

## **PROGRAMA: DERECHO CANONICO II**

### PARTE I. LA FUNCION DE SANTIFICAR (Libro IV).

- 1.- El bautismo.
- 2.- La confirmación.
- 3.- La Eucaristía.
- 4.- La penitencia.
- 5.- La unción de los enfermos.
- 6.- El orden.
- 7.- El matrimonio.
- 8.- Los demás actos de culto.
- 9.- Los lugares y tiempos sagrados.

### PARTE II. LOS BIENES TEMPORALES DE LA IGLESIA (Libro V)

- 1.- El derecho de la Iglesia a los bienes temporales. El fin de los bienes de la iglesia.
- 2.- Concepto de bien eclesiástico.
- 3.- La adquisición de bienes temporales.
- 4.- La organización y administración de los bienes.
- 5.- Las pías voluntades.
- 6.- Las relaciones Iglesia-Estado sobre asuntos económicos.

MATERIAL OBLIGATORIO: Código de Derecho Canónico (edición bilingüe comentada); Directorio diocesano de los sacramentos de la iniciación cristiana de la Archidiócesis de Santiago de Compostela.

## BIBLIOGRAFIA BASICA:

G. Ghirlanda, *El Derecho en la Iglesia misterio de comunión*, Madrid 1992; F.R. Aznar, *La administración de los bienes temporales de la Iglesia*, 2 ed., Salamanca 1993; Idem, *Derecho matrimonial canónico* – Vol. I: Cánones 1.055-1094, Salamanca 2001 y Vol. II: Cánones 1095-1107, Salamanca 2002; J. Manzanares – A. Mostaza – J.L. Santos, *Nuevo Derecho Parroquial*, Madrid 1994; J. M. Díaz, *Derecho canónico. Parte General y Matrimonial*, 4 ed., Madrid 2000; D. Cenalmor – J. Miras, *El Derecho de la Iglesia. Curso básico de Derecho canónico*, Pamplona 2004.

# Programa de Escatología

---

**Exposición y objetivos:** Escatología significa, literalmente, discurso sobre lo último. En ella se recoge, actualizado, el antiguo tratado *De Novissimis*, sobre las postrimerías del ser humano. En este curso se estudiará la comprensión cristiana de la muerte, así como el contenido y los fundamentos de la esperanza sobre el destino del ser humano. Pero también trata sobre la meta de la creación y de la historia. Eso justifica el que se trate aquí la teología de la historia.

**Metodología:** Fundamentalmente la explicación magisterial, acompañada de la lectura de textos significativos. Se ofrecen también material complementario a través del campus virtual y referencias bibliográficas para la profundización personal por parte del alumno.

**Evaluación:** La base principal de la evaluación será la prueba final. Se tendrán en cuenta también la participación en las clases y las actividades complementarias propuestas en el foro virtual.

## TEMARIO

### 0. Introducción: Definición y campos de la Escatología.

## Primera parte: La salvación en la historia.

### 1. El concepto de historia y su uso en la teología cristiana.

**2. La historia en la teología del siglo XX.** Cullmann. El debate católico entre escatologistas y encarnacionistas. Pannenberg. La teología de la esperanza. La teología política. La teología de la liberación.

**3. Concepto y modelos de salvación.** La salvación en las religiones. El Antiguo Testamento. El Nuevo Testamento. La salvación en el pensamiento cristiano.

**4. El sentido de la historia.** El problema del sentido. Búsqueda y dación de sentido.

## Segunda parte: La muerte y la esperanza.

**5. La muerte en el judaísmo.** Antropología hebrea. El sheol. El problema de la retribución. Resurrección e inmortalidad.

**6. Escatología del Nuevo Testamento.** Antropología del Nuevo Testamento. Escatología general: el reino de Dios, la venida del Hijo del Hombre, el fin del mundo. La resurrección de los muertos. El destino de los que mueren antes de la venida de Cristo. La gehena. Parusía y milenio.

**7. Escatología patristica.** La tendencia corporal-terrena: Ireneo, Tertuliano. La reacción espiritualista: Orígenes. San Agustín.

**8. El desarrollo teológico de la Escatología.** La sistematización medieval. La síntesis tomista. La bula *Benedictus Deus*. El Magisterio posterior.

**9. La dimensión teológica de la muerte.** Explicación desde la inmortalidad originaria. La muerte como fenómeno natural. Evaluación teológica.

**10. La resurrección de los muertos.** “Y de nuevo vendrá con gloria”: la esperanza en la venida de Cristo. Dimensión cristológica de la resurrección. La identidad corporal. Resurrección para la muerte.

**11. El juicio.** El juicio de Dios y los juicios humanos. La gloria de los bienaventurados. El infierno.

**12. El estado intermedio.** Inmortalidad del alma y juicio particular. El problema del doble juicio. La purificación después de la muerte.

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

Medard Kehl, *Escatología*, Sígueme, Salamanca. Tomás Muro (2009), *Escatología cristiana*, San Sebastián. Franz-Joseph Nocke, *Escatología*, Herder, Barcelona. Cándido Pozo (1993), *La venida del Señor en la gloria*, Edicep, Valencia, 2ª ed. Juan Luis Ruiz de la Peña (1996), *La pascua de la creación*, BAC, Madrid. Andrés Tornos, *Escatología*, UP Comillas (2 vol.).

# **ESCRITOS DE SAN JUAN. 4º EVANGELIO, CARTAS y APOCALIPSIS**

**(7'5 créditos)**

## **Tema 1º APROXIMACIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DEL 4º EVANGELIO**

Un evangelio diferente. Inserción en el kerigma primitivo: el género "evangelio" aplicado a este escrito. Dificultades de aceptación en la Iglesia Primitiva. CARACTERÍSTICAS propias: material diferente, geografía y cronología especial, datos característicos; un universo de signos e símbolos. Características literarias diferenciales: vocabulario especial, estilo personal, técnicas redaccionales propias, juegos de planos simbólicos, semitismos abundantes. BIBLIOGRAFÍA.

## **Tema 2º RELACIÓN DEL 4º EVANGELIO CON LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS**

La tesis tradicional de la "complementaridad". La tesis de la independencia joánica. Identificación y estudio de la tradición joánica: independiente, primitiva, y de considerable valor histórico. Relaciones concretas con los Evangelios sinópticos: con Mc, con Lc, con Mt. Conclusión. BIBLIOGRAFÍA.

## **Tema 3º MIRANDO HACIA DENTRO. UN COMPLICADO PROCESO DE COMPOSICIÓN**

Constataciones sorprendentes: 1) perícopas no joánicas; 2) perícopas añadidas posteriormente 3) perícopas fuera de contexto; 4) doblajes, complementos, interrupciones, paréntesis reinterpretativos; 5) incoherencias. Soluciones propuestas: a) desplazamiento accidental de perícopas e intentos de reordenación; b) búsqueda de las diversas fuentes: la "Semeiaquelle"; una documentación múltiple; la identificación del "escrito base"; c) teoría de los "múltiples estadios de redacción" o "ediciones múltiples" o "diferentes manos redactoras". BIBLIOGRAFÍA.

## **Tema 4º HISTORIA DE LA COMUNIDAD JOÁNICA y COMPOSICIÓN DEL EVANGELIO**

Problemática del autor: 1) datos de la tradición, 2) datos internos del mismo evangelio: la figura del "Discípulo Amado". Nuevos planteamientos: identificación de la "escuela joánica"; reconstrucción de su historia evolutiva. Proceso de composición:

identificación de las fuentes utilizadas, reconstrucción del "escrito base", sucesivos estadios de redacción; reconstrucción de todo el proceso. BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 5º A LA BÚSQUEDA DE LA ESTRUCTURA DEL 4º EVANGELIO**

Diferentes tentativas: 1) en base a criterios litúrgicos; 2) en base á diferentes tipologías; 3) ESTRUCTURA CÍCLICO-TEMÁTICA: indicios literarios: a) combinación de signos y discursos; b) el Tema de la "hora"; c) dinámica interna. Propuestas para una posible estructura: "el LIBRO de los SIGNOS" y "el LIBRO de la HORA". BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 6º ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA INTERNA: "EL LIBROS DE LOS SIGNOS"**

Ciclo 1º: "NACER DE ARRIBA" (Jn 2-4): material y estructuración en detalle. Ciclo 2º: "PALABRA Y PAN DE VIDA" (Jn 5-6): dificultades de división, opciones posibles; contenidos fundamentales y dinámica interna. Ciclo 3º: "LA LUZ DEL MUNDO" (Jn 7-10): especial material, características propias; Temas dominantes; dinámica interna. Ciclo 4º: "PREFIGURACIÓN DE LA HORA" (Jn 11-12): análisis del material; función y dinámica interna. Panorama conclusivo. BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 7º ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA INTERNA: "EL LIBRO DE LA HORA"**

Características diferenciales de esta SEGUNDA PARTE. Estructura global. Concepción joánica propia: "LA CRUZ como un TRONO". Análisis de las tradiciones joánicas de la CENA de JESÚS: problemas de datación; problemas de carácter. Los DISCURSOS de DESPEDIDA: género literario; unidad y composición; Temas destacados. la MUERTE de JESÚS: análisis de la tradición joánica; comparación con la tradición sinóptica; valoración histórica; comprensión teológica. BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 8º EL 4º EVANGELIO EN SU ENTORNO DE INFLUENCIAS**

En relación con la tradición del A.T.: peculiaridades joánicas en la utilización del A.T.; Temas más frecuentes: Ley, Éxodo, reflexión Sapiencial. Influencias del entorno judío: presencia de tradiciones y usos rabínicos; pero dialéctica anti-judía. Relación con "grupos de desierto": afinidades y diferencias con Qumrán; relación y dialéctica con el grupo Bautista. Relación con el ambiente helénico: historia de la cuestión; Gnosticismo y Hermetismo; dialéctica anti-doceta. BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 9º LAS CARTAS JOÁNNICAS**

Características diferenciales del resto de las Cartas del N.T. Características propias y comunes. Problemas especiales: 1) en cuanto al autor; 2) en cuanto a la relación con el 4º Evangelio; 3) en cuanto a la situación eclesial que representan. Motivación de cada Carta. Estructura de 1Jn. Principales puntos de mensaje. BIBLIOGRAFÍA.

### **Tema 10º EL APOCALIPSIS DE JUAN.**

Apocalíptica y Apocalipsis: género, características y finalidades. Entorno histórico del Apocalipsis de Jn. Descodificación de las claves simbólicas. Las referencias veterotestamentarias. Diferentes intentos de estructura. Las Cartas a las 7 Iglesias. Ap 1-11: la Iglesia frente a Israel; Ap 12-20: la Iglesia frente al Imperio; Ap 21-22 la Nueva creación y la Jerusalén celestial. El Apocalipsis y la Liturgia. BIBLIOGRAFÍA.

### **Libros básicos de trabajo**

#### **Introducciones**

A.GEORGE-P.GRELOT, *Introducción Crítica al N.T.*, Herder, Barcelona 1980, 2º vol.

LÓPEZ FERNÁNDEZ E., *El mundo joánico. Introducción al 4º Evangelio*, Oviedo 1998, 450 p.

#### **Comentarios**

R.E.BROWN, *El Evangelio según Juan*, Cristiandad, Madrid 1979, 2 vol. (reed. 1999)

R.SCHNACKENBURG, *El Evangelio según San Juan*, Herder, Barcelona 1980-1987, 4 vol.

### **Bibliografía complementaria de consulta**

SCHNACKENBURG R., *Cartas de San Juan*, Herder, Barcelona 1980

VANNI U., *Lectura del Apocalipsis, Hermenéutica, exégesis y teología*, Verbo Divino, Estella 2005

## O SACRAMENTO DA EUCARISTÍA

### I.- A EUCARISTÍA NA SAGRADA ESCRITURA

- 1º.- Os nomes do sacramento
- 2º.- A Eucaristía no Antigo Testamento
- 3º.- A Eucaristía no Novo Testamento

### II.- A EUCARISTÍA NA TRADICIÓN DA IGREXA

- 1º.- Os Padres da Igrexa
- 2º.- A escolástica
- 3º.- A Idade Media
- 4º.- A Reforma e Trento
- 5º.- A problemática moderna
- 6º.- O Concilio Vaticano II e o Catecismo da Igrexa Católica

### III.- A CELEBRACIÓN DA EUCARISTÍA

- 1º.- A celebración ó longo da historia
- 2º.- A Eucaristía e os demais sacramentos

### IV.- A EUCARISTÍA E A REFLEXIÓN TEOLÓXICA

- 1º.- A Eucaristía, memorial da Pascua
- 2º.- A presenza real do Señor resucitado na Eucaristía
- 3º.- A Eucaristía, sacramento do sacrificio
- 4º.- O banquete da Eucaristía
- 5º.- O Espírito Santo e a Eucaristía
- 6º.- A Eucaristía e a Igrexa
- 7º.- Os frutos da Eucaristía e o compromiso cristiá

### III.- EUCARISTÍA E ECUMENISMO

#### BIBLIOGRAFÍA:

- ALDAZÁBAL LARRAÑAGA, JOSÉ, *A Eucaristía*, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 1999.
- BOROBIO GARCÍA, DIONISIO, *Eucaristía*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2000.
- GESTEIRA GARZA, MANUEL, *A Eucaristía, misterio de comunión*, Ediciones Sígueme, Salamanca 1999.
- SAYÉS, JOSÉ ANTONIO, *El Misterio Eucarístico*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1986.



## TEOLOGÍA MORAL SOCIAL

### 1º. PROGRAMA:

#### *Tema 1: METODOLOGÍA BÁSICA PARA MORAL SOCIAL*

1. Recorrido histórico de la *Doctrina Social de la Iglesia* (DSI)
2. Compendio de Doctrina Social de la Iglesia (CDSI)
3. Grandes principios de la moral social

#### TEMA 2: SOCIEDAD ACTUAL

##### ➤ 1. Sobre contexto *socio-histórico*:

1. La “moral social” en el CVII: la constitución *Gaudium et Spes*
2. Aproximación a la sociedad actual. Rasgos

##### ➤ 2. Sobre la cuestión de los *Derechos Humanos*:

1. D.H.: enfoque jurídico y ético
2. D.H.: relación con la DSI

##### ➤ 3. Sobre la cuestión de la *paz* a nivel mundial:

1. Visión histórica
2. Paz y DSI

### TEMA 3: MORAL SOCIO-ECONÓMICA

1. Economía y moral
2. La moral cristiana y los sistemas económicos
3. La nueva economía globalizada

### TEMA 4: MORAL POLÍTICA

1. Política y moral
2. Significado ético de la democracia

#### 2º OBJETIVOS:

1º. Dominio del lenguaje propio del campo de la moral social en general

2º. Análisis de algunos hitos de la historia de la Doctrina social de la Iglesia

3º. Comprensión adecuada de las lecturas propuestas en temario y dominio de las fuentes básicas en el ámbito de la moral: social, económica y política

#### 3º. METODOLOGÍA:

1º. Presentación y explicación en clase de los temas

2º. Comentario de textos propuestos de la DSI y del pensamiento social cristiano

#### 4º EVALUACIÓN:

1º Participar en clase. 2º. Realizar trabajos. 3º. Examen

5º. BIBLIOGRAFÍA:

ALBURQUERQUE, E., *Moral social cristiana*, Madrid 2006.

DEPARTAMENTO DE PENSAMIENTO SOCIAL CRISTIANO (Comillas), *Una nueva voz para nuestra época (PP 47)*, Madrid 2001; Madrid 2006, 3ª edic., actualizada.

FLECHA, J.R., *Moral social. La vida en comunidad*, Salamanca 2007.

GONZÁLEZ-CARVAJAL, L., *Entre la utopía y la realidad. Curso de moral social*, Santander 2008, 2ª ed.; *La fuerza del amor inteligente. Un comentario a la encíclica “Caritas in veritate” de Benedicto XVI*, Santander 2009.

MARTÍNEZ, J.L., *Libertad religiosa y dignidad humana. Claves católicas de una gran conexión*, Madrid 2009; Id., *Moral social y espiritualidad. Una co(i)nspiración necesaria*, Santander 2011.

# **TEOLOGÍA E HISTORIA DE LA ESPIRITUALIDAD**

**Profesor: Ricardo Vázquez Freire**

## **PROGRAMA CURSO 2007/2008**

CAPÍTULO 1. NATURALEZA DE LA TEOLOGÍA ESPIRITUAL.

CAPÍTULO 2. LA SANTIDAD.

CAPÍTULO 3. LA VOCACIÓN.

CAPÍTULO 4. NUEVA ALIANZA E INHABITACIÓN TRINITARIA.

CAPÍTULO 5. LA VIDA DE GRACIA.

CAPÍTULO 6. LA ORACIÓN CRISTIANA.

CAPÍTULO 7. EL COMBATE ESPIRITUAL.

CAPÍTULO 8. LAS ETAPAS DE LA VIDA ESPIRITUAL.

CAPÍTULO 9. ESPIRITUALIDAD PATRÍSTICA.

CAPÍTULO 10. ESPIRITUALIDAD DE LA EDAD MEDIA.

CAPÍTULO 11. ESPIRITUALIDAD DE LOS SIGLOS XV y XVI.

CAPÍTULO 12. ESPIRITUALIDAD DE LA EDAD MODERNA.

CAPÍTULO 13. ESPIRITUALIDAD CONTEMPORÁNEA.

CAPÍTULO 14. CONCLUSIÓN: DIMENSIONES DE LA VIDA ESPIRITUAL.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Tratados de Teología Espiritual:**

BELDA, M., *Guiados por el Espíritu de Dios. Curso de Teología Espiritual*, Ediciones Palabra, Madrid 2006.

BERNARD, Charles André, *Teología espiritual. Hacia la plenitud de la vida en el Espíritu*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1994<sup>3</sup>. (= Colección Síntesis 6/3).

Id., *Introducción a la Teología espiritual*, Editorial Verbo Divino, Estella 1997. (= Colección Introducción al estudio de la Teología 13).

GAMARRA, Saturnino, *Teología espiritual*, BAC, Madrid 1997. (= *Sapientia fidei*, Serie de Manuales de Teología 7).

RIVERA, José - IRABURU, José María, *Síntesis de espiritualidad católica*, Fundación Gratis Date, Pamplona 2003<sup>6</sup>.

ROYO MARÍN, Antonio, *Teología de la perfección cristiana*, BAC, Madrid 1994<sup>5</sup>.

Id., *Ser o no ser santo... Esta es la cuestión*, BAC, Madrid 2000. (= Colección Estudios y Ensayos, Serie Espiritualidad 11).

PINCKAERS, Servais., *La vida espiritual según S. Pablo y Sto. Tomás*, EDICEP, Valencia 1994. (= Colección de Manuales de Teología Católica XVII\*\*)

RUIZ SALVADOR, Federico, *Caminos del espíritu. Compendio de Teología espiritual*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 1998<sup>5</sup>.

### **Historias de la Espiritualidad:**

JIMÉNEZ DUQUE, Baldomero – SALA BALUST, Luis (dir), *Historia de la Espiritualidad*, Juan Flors, Barcelona 1969 (4 vol).

DE LIGNEROLLES, Philipe de – MEYNARD, Jean Pierre, *Historia de la Espiritualidad Cristiana. 700 autores espirituales, 50 Asociaciones y Movimientos de nuestra Iglesia actual*, Monte Carmelo, Burgos 2007. (= Colección Mística y Místicos).

MCGINN, Bernard – MEYENDORFF, John (dir.), *Espiritualidad cristiana. Desde los orígenes al siglo XII*. Editorial Lumen, Buenos aires 2000.

PABLO MAROTO, Daniel de, *Historia de la Espiritualidad*, EDE, Madrid 1990<sup>2</sup>.

ROYO MARÍN, Antonio, *Los grandes maestros de la vida espiritual. Historia de la espiritualidad cristiana*, BAC, Madrid 2002. (= Colección Estudios y Ensayos, Serie Espiritualidad 32).

SESÉ, Javier, *Historia de la Espiritualidad*, EUNSA, Pamplona 2005.

### **Diccionarios:**

ANCILLI, E. (dir.), *Diccionario Enciclopédico de Espiritualidad*, Herder, Barcelona 1983-1984 (3 vol.).

BORRIELLO, L. – CARUANA, E. – DEL GENIO, M.R., - SUFFI, N. (dir.), *Diccionario de Mística*, S. Pablo, Madrid 2002.

DE FIORES, S. – GOFFI, T. – GUERRA, A. (dir.), *Nuevo diccionario de Espiritualidad*, S. Pablo, Madrid 1991<sup>5</sup> .

VILLER, M. (dir.), *Dictionnaire de Spiritualité ascétique et myistique*, Beauchesne, París, 1932 - 1995 (15 vol.).

**Otros:**

AA.VV., *La Teologia Spirituale. Atti del Congresso Internazionale OCD (Roma 24-29 Aprile 2000)*, Edizioni del Teresianum-Edizioni OCD, Roma 2001.

GIOIA, Mario (ed.), *Teologia spirituale. Temi e problemi*, An. Veritas Editrice, Roma 1991.